

Сафрошкин Ю.В.

О мега-апории «Разум- Чувства» (МАРЧ) в эволюции *Homo sapience*

(Овладеет ли «черепашка» Разум «динозаврами» Чувств?) ----- [Комментрии *1-*3]

ТЕГИ (дополнит. к заглавию): Диалектика, Гармония, НООсфера, Синтез, Сотворчество ---- (*1,*2)

Аннотация. После краткого напоминания Эволюции и Функций Эмоций и их "надстройки" - Чувств Человека (от Любви до ненависти) и современных их ролей и взаимодействий в регуляции Жизни аргументируется необходимость активной их Гармонизации с Разумом с добавлением избранных актуальных подсказок к этим сложным Процессам...

Э1: «Да здравствует Солнце,/ Да здравствует **Разум!** (А. Пушкин)

Э2: «Сотри случайные черты,/ И ты увидишь – мир прекрасен» (А.Блок)

Э3: «...надо бы только **умно** жить...» (В. Шукшин, «Калина красная»)

Вступление. "Волей случая" в декабре-2011 близко по времени мне "пришла" такая Информация: **А)** блок новых интересных текстов к теме; -----(*3)
Б) приглашение на Любичевские чтения-2012; **В)** обнаружилось, что тогда будет 15 лет моего последнего доклада /7В/ на чтениях (неформально участвую почти ежегодно). Творческий Синтез этой Информации вывел к Идее отметить этот "юбилей" философско-эволюционной /1/ (культурологической/социокультурной? /2-5/) темой для Чтений-2012. А через два-три дня явился и набросок её плана (ниже уточнённый и наполненный), развивающего предыдущие тексты /7Ж/, т.е. моё понимание темы. И сразу "посыпались" (в открытое в Сознании "поле внимания") афоризмы и иные цитаты (в т.ч. из стихов и песен), образовавшие за январь-2012 изрядную пачку. Заранее извиняюсь, если избранные из них не только оживляют (на мой взгляд ☺), но и, возможно,... перегружают текст ниже. ----- (*4)

1. Введение: краткая предыстория Проблемы (культурологическая Рефлексия по "Современной классике будущего" - частый слоган на "Радио России")

"Хотели, как лучше, а **получилось** как всегда..." (В. Черномырдин): **но почему?**

"Я **люблю** в далёком отголоске/ Что случится на моём веку?..." (из песни): **но КАК?**

1.1. Чувства как надстройка над эмоциями.

Эмоции - более древняя находка биоЭволюции, чем весь род Номо. Они присущи большинству приматов и иным близким родам млекопитающих, влияя на "*перцептивные и когнитивные процессы и поведение*" /4Г:с.91/. А биосоциальная Эволюция возвысила Эмоции в роду Номо уже как "*организующие факторы активного сознания*" /4Г:с.74/).

Человеческие Чувства - от любви до ненависти - это довольно молодая эволюционно-социокультурная надстройка (в коре мозга и Психике) над кратковременными Эмоциями /1-4/. И, видимо, 1й по времени и важности их помощник в **оперативно-командном** Управлении сложными подсистемами внешней активности Человека, в т.ч. по Управлению Деятельностью (формула [7] в /7Б:с.47/). Из множества сложных промежуточных (между крайностями) здесь назовём Чувства Красоты (эстетические), патриотизма, религиозные...

Эмоции и Чувства интенсивно наблюдаются и исследуются уже тысячи лет в разных секторах Культуры - от эмпирики быта до Искусств (Чувства как "состояния Души" /4В/) и Наук (Нейрофизиология, Психология и др.). Несмотря на гигантский накопленный материал, темные "глубины" Чувств пока слабо поддаются научной Классификации /4Г/. Между крайностями разные источники размещают на разных уровнях важности ещё (не углубляясь здесь в разграничение родственных Эмоций и Чувств): удивление-интерес, приязнь-надежда, радость-восторг, печаль-горе, смущение-стыд, вина-ответственность, настороженность-страх,...

Большинство исследователей и художников близки в таких оценках:

1. Чувства очень сильно влияли и влияют на поведение типичных *Homo Sapience*:

"...проблема регуляции эмоций остаётся актуальной для нас всю жизнь. В критических ситуациях... способность управлять своими эмоциями значительно снижается" /4Г:с.67/; при

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Придя в Библиотеку,

Вы сможете прочитать эту книгу

полностью на нашем компьютере